

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конте почт. шл. 143.322  
Адреса для телеграм:  
„Діло“, Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. перед-  
полуднем.  
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРІЮ:  
Місяць 8-00 зол.  
Чвертьріччя 14-00 „  
Півріччя 26-00 „  
Річно 48-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді,  
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.  
Італії 7-50 зол., Швейцарії 7-50 зол.,  
Нідерландів 5 ш. фр., Чехослова-  
чії 30 ч. к. Румунії 150 лей, Бу-  
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,  
Зима адреси і зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-28.  
В СПРАВІ ОГолоШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ  
—  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
25 сот.

Спеціаліст у недугах жіночих, положничих  
і оператор

**Д-Р К. ВОЄВІДКА**

СТАНІСЛАВІВ, ВУЛ. ЛИПОВА 1.

вернувся та ординує від 3—5 (окрім неділі).

## Цьогорічний карнавал кінчимо сьогодні

Традиційною Костюмівкою

в саях Ремісничої Палати.

## Уркаїнські авдиції у радіо.

Під увагу слухачам і керманічам Польського Радіо.

Постійна й систематична, але не злобна, ли-  
ше строго ділова й об'єктивна критика програ-  
мової політики Польського Радіо; надзвичайно  
охоче поміщення в „Діло“ усіх голосів наших  
радіослухачів; врешті висунення позитивного  
настирливого домагання устійнених українських  
авдицій, — уся ця „кампанія“ „Діла“ починає  
надавати очок. Завершилися маси українських  
радіослухачів, зацікавилися цією справою най-  
поважніші краєві установи, зацікавилися деякі  
українські кола й у Варшаві, так, що годі було  
довше й польським керманічам Радіо проходи-  
ти далі байдуже мимо цього руху. Перший  
проліт у „традиції“, яка полягала на надаванні  
авдицій виключно в одній польській мові, ар-  
бітри продукції українських церковних хорів із  
Варшави і Львова, надання святочних Богослу-  
жень, врешті деякі артисти-співачі: тоді впер-  
ше залунали українське слово у Польському Ра-  
діо і — на диво — показалося, що антени від  
такої ересі не порвалися, ані голосників і слуха-  
чок не пороздирило. Колиж відповідальні кер-  
манічі Польського Радіо у Варшаві і у Львові  
мусіли признати, що установа Радіо є не лише  
польською політично-пропагандивною експози-  
цією, але передусім торговельним підприєм-  
ством та державною установою, призначеною  
для всіх громадян, — тоді, послідовно, мусіли  
признати також слушність принципу, що тисячі  
радіо-абоментів і радіо-слухачів українців ма-  
ють право доматися авдицій у їх рідній мо-  
ві. Зрештою, чи входили в гру такі чи інші ар-  
гументи українців і такі чи інші мотиви поляків  
в Радіо, фактом є, що у вівторок біж. тижня в  
Шевченків роковини уперше варшавська ста-  
ція наддавала відчит в українській мові, а радіо-  
ві програми заповнили вже й слідуючий відчит.  
Одначасно ПАТ офіційно повідомив про ви-  
рішення у позитивному дусі засадничого па-  
тенту українських авдицій у Польському Радіо.  
Позитивне становище зайняв теж офіційний  
орган львівського воевідства „Газета Львова-  
ска“ у передовій статті п. н. „Українці й Поль-  
ське Радіо“: хоча автор дуже обережно засте-  
рігується, що це виключно компетенція Програ-  
мової Ради П. Р., а проте наводить низку аргу-  
ментів за українськими авдиціями і висловлює  
надію, що й польське громадянство „дасть свою  
огоду, зрозумівши, що річ йде про добру і ко-  
рисну справу“.

Стверджуючи з признанням усі ці факти,  
не можемо проте стриматися від вислову остра-  
ку, чи в будучому не будуть появлятися україн-  
ські авдиції, проти яких будуть змушені проте-  
стувати — українські слухачі. Не хочемо давати  
на приклад історії з хором із Ляшук, бо це була  
суто політична імпреза і на ній — слушно —  
повеклося само Радіо. Але може вийти компро-  
міс також із тими авдиціями, до яких ріша-  
ючі чинники в Радіо підходять і з найкра-  
щою волею. Приклад: недавній радіевий кон-  
церт одного українського аматора-музики, про-  
ти якого, з чисто мистецьких оглядів, запроте-  
стували — як довідуємося — безпосередньо ав-  
торитетний представник українського музично-  
го світа. Тому може легко трапитися, що на істо-  
ричному етнографічному, технічному чи літературно-  
му буде в Радіо говорити прелегант — з най-  
меншими до цього кваліфікаціями. Очевидно,  
що в даному випадку є цілком однаковий, спіль-  
ний інтерес усіх заінтересованих чинників: Поль-  
ського Радіо, фахових кол і українських слуха-  
чів, — щоби українські авдиції стояли на справ-  
ді високому рівні. Для українців важливий тут  
окремити момент: момент культурно-національ-  
ного престижу.

Щоби оминути таких дисонансів, необхід-  
на гармонійна співпраця представників Радіо  
українського громадянства. Кілька днів тому,  
ми повідомляли про рад. українську анкету, на  
якій рішено заснувати статутове радіо т-во,  
до якого компетенції буде належати цілість  
українських радієвих справ. До часу затвер-  
дження статуту т-ва займається цими справами  
приватний гурт людей доброї волі, свідомих  
ваги доброї справи і звязаних особисто з мис-  
тецьким, технічним і літературним світом. В  
найближчих днях буде внесений до Програмо-  
вої Ради у Варшаві меморіал, в якому будуть  
порухнені найважливіші моменти цієї далеко не  
такої простої справи. Але покищо, негайно тре-  
ба усунути деякі аномалії. Найважливішою з них  
є ангажування до Радіо виконавців українських  
точок, на власну руку, без контролю компетент-  
них українських чинників. Практичне вирішен-  
ня цієї справи уявляємо собі в той спосіб, що  
поміж наданими стаціями (а радше програмо-  
вими референтами Радіо) і згаданим україн-  
ським комітетом (тепер — гуртом діячів) буде  
— у Варшаві й у Львові — звязковий (один там  
і один тут), який буде користуватися довірою  
обох сторін. До компетенції цього звязкового  
буде належати узгоджувати й устійлювати кан-  
дидатури всіх українських виконавців. Українці  
між собою, тут у Львові, і поміж львівською  
громадою та варшавською, напевне швидко по-  
розуміються тим більше, що ніякі засадничі  
ріжжії не можуть входити тут у гру. Це наша  
внутрішня справа, яку треба мерщій полагоди-  
ти, щоби не було дисонансів і щоби одні другим  
не шкодили.

Дальша боротьба за наші слушні вимоги на  
терені Радіо мусить йти організовано і скоорди-  
новано, а велена таким способом — вона напе-  
вне вийде на добро і українським радіослухачам  
і установі Польського Радіо.

## Шангай.

ЙОГО СТРАТЕГІЧНО-ПОЛІТИЧНЕ ЗНАЧІННЯ.

Думки військового

I.

Цей порт на Жовтій морі — природний ви-  
хід із долини „Сина Морія“ — ріки Ян-Це-Кіан-  
гу — місце, де торговельні океанські міжна-  
родні шляхи стикаються з 300-міліоновою ма-  
сою жовтих консументів, уже віддавна звер-  
тає увагу всього світу тими подіями, що роз-  
гортаються в його районі та на його вулицях.  
Вони — величезний жвавич цілого ком-  
плексу змагань, бажань і впливів, про які вже  
ми не раз писали на сторінках „Діла“.  
Пригадаємо побіжно, що вказували ми, що  
Далеко-східний конфлікт був наслідком зма-  
гань Японії, що зперед 35 років, причини за-  
гально-соціального та економічного характеру.  
Пригадаємо, що ті наші прогнози, що япо-  
но-китайський конфлікт є лише передмовою до  
впливів двох суперечних систем: концентрова-  
ного, приватно-феодалного капіталістичного  
устрою Японії і державного капіталізму зі со-  
ціалістичними гаслами в РСР.

Ми вказували, як послідовно розгорталися  
стратегічні операції в Манджурії, аж до менту  
зосередження більшої групи китайських військ  
у районі Жа-Хе, та по течії Ляо-Хе, та ставили  
прогнози щодо двох рішень, можливих для  
японського ген. штабу: продовження акції на  
Харбін—Владивосток або протидіяння китай-  
цям.

## Центральний Кооперативний Банк „Красивий Союз Кредитовий“

у ЛЬВОВІ, РИНОК, ч. 10.

Ч. тел. 433. — Конто Почтової Шл. 143.467. —

(власна наменція при вул. 3. Мая ч. 15)

Центральна Каса Українських Кооперативів  
приймає вклади ощадності, забезпечує їх у твер-  
дій валюті та поміщує в наших кооперативах, щоби  
піднести господарський розвій українського народу.

І ось Шангай! Чому-ж з'явилося це нове огля-  
ще боротьби, так далеко від Манджурії, нібито  
з цілою акцією неповязане? Так ніби непов'язане,  
як може видатися непов'язаним занедавання  
на нежит після заступлення ніс.

Тому, що для японського командування  
стояло на перешкоді скупчення китайських  
військ у напрямку на Мукден, можливість збіль-  
шення їх числа та есентуальних операцій на лі-  
нії Цзіцзяр—Харбін, воно мусіло шукати спосо-  
бу, який би скупчення розбито.

Тут були два способи: простий і посередній.

Простий — розбити те, що стоїть у долині  
Ляо-Хе, але тоді на поклик до бою моглиб за-  
в'язатися сюди нові маси китайських військ, що  
прийдуть своїм на поміч. Крім того, тяжко бити  
чисельно сильнішого ворога на широких фронт-  
тах, де він може розгорнути всі свої сили.

Другий, посередній — це було відтягнути  
ворожі сили з цього небезпечного напрямку, а  
для того треба було вжити найсильнішого засо-  
бу оборони — наступу на таке небезпечне місце  
ворога, для захисту якого він міг би статистично  
свої найбільші сили. До того це місце мусіло  
мати такі терени, що не давали б змоги викорис-  
тати чисельну перевагу одної із воюючих сто-  
рін.

Ось це друге рішення очевидачки прийняв  
японський ген. штаб і вибрав Шангай, що ле-  
жить на прямому шляху на Нанкін, — один із  
осередків сучасного політичного життя Китаю,  
та ще на межі між південним і північним Кита-  
єм, що такі сильно ріжняться одні від одних  
побутом і релігіями; більш ніж, наприклад Над-  
дніпровщина та Наддністрищина, „Конгресу-  
ка“ та Познанщина.

У районі цього порту, і так важного, є вуз-  
ла між морем та широким річчям Ян-Це-Кіан-  
гу, вузла завширшки яких 30—40 кілометрів.  
Яку можна обстрілювати із пануючої на морі і  
на Ян-Це-Кіангу японської флотії.

Отже вибір місця удару стратегічно був ду-  
же вдалий і наслідки виявилися відразу: маса  
китайських збройних сил, майже все, що було в  
Китаї впорядкованого, кинулося до Шангаю.  
Прийшли сили з півдня і, головню, з півночі, ли-  
шаючи японцям вільну руку в Манджурії. І во-  
ни використали це відомою вже операцією про-  
ти Харбіна, яка, була лише логічним продов-  
женням операції Цзіцзярської.

Крім того в Шангаю переплітаються інте-  
реси всіх європейських держав, що, як ми вже  
писали, не дуже то можуть збройно протидіа-  
ти Японії. Крімше їм переконувати Китай, щоби  
він припинив боротьбу, що загрожує їхнім ін-  
тересам, з огляду на стратегічно-політичне зна-  
чення Шангаю.

Одначе з огляду на те, що бої в районі Шан-  
гаю продовжуються, вибіраючи щораз більшого  
напруження, доводиться нам припустити, що  
японці не гадають обмежитися лише цим стра-  
тегічним, уже досягнутим успіхом, а примують  
може до остаточного вирішення китайської про-  
блеми, шляхом, чи то повного винищення ви-  
браних і підготовлених збройних сил Китаю, чи  
то психологічного знищення китайського спро-  
тиву, бо фізично підпорядкувати 300-міліонову  
масу Японії ледве чи буде по силам.

Всесокода Петрія,  
ген. штабу генерал хорунжий

## АРЕШТУВАННЯ КОМУНІСТИЧНОГО ПОСЛА

ЛУКІВ, 11. III. ПАТ. Комуністичний посол  
Розенберг скликав тут віче без дозволу влади.  
Коли поліція перервала йому промову, члени ви-  
дівської комуністичної боївки обклали його  
камінями. Прийшло більше поліції аж розігнало  
віче. Розенберга арештували.



## Повним здоров'ям тішуться діти,

які щодня дістають Емульту Шкотта. Коли вживати її постійно, вплив цього такого багатого у Вітаміні препарату просто чудесний. Емульту Шкотта запевняє кожній дитині нормальний розвиток організму, повне здоров'я, а передовсім відпорність проти таких грізних у дитинстві хвороб, як криж, скрофули і заразні недузи (грипа, коклюш і т. п.). З огляду на незрівнянні лікувальні якості Емульту Шкотта дуже часто її підробляють. Тому замагайтесь в власному інтересі лише правдивої Емульту Шкотта, якої нічим не можна заступити. Можна дістати у всіх аптеках і дрогеріях вже від 2 год. 2.50. 1-2

## Банки і криза.

П'ять англійських великих банків, які в головну основу англійської банковості, втратили на девальвації фунта 15—20 прм. своїх резервів фовнів, однак мімо того їх зиски, а вслід за цим дивіденди впали незначно. Зате зменшилися ліквідні і депозити, а то тому, що загальне економічне положення Англії в минулому році сильно погіршилося. Коли порівняти дані цих банків за рр. 1930. і 1931. то справа виглядає так:

	1930	1931
	в мільйонах фунтів:	
зиски	10.0	9.1
дивіденди	8.3	7.3
ліквідні	117.9	109.4
депозити	1.702.4	1.568.6

Однак на загальні банки передержали останній рік добре, бо давно нагромаджені резерви помагають в біді.

Зате Банк Міжнародних виплат просперує, навіть кріза зовсім не було. В попередньому році (1930-31) виклав 11.5 мільйонів франків шв. зливу, а в цьому (1931-32 — рік кінчиться в березні) оп'яніть його зиски на 13 міль. шв. фр. Перебачувати, що в пог. дивіденди буде напевно виплачено. Незначні втрати потерпів банк на спаді курсу шв. Але зате скористав на девальвації фунта, а то тому, що мав у себе в час заморозки 3.5 міль. фунтів, а а зате мав 4.5 міль. фунтів зобов'язань, які заплатив девальюваним грошем і заробив на цій 11 мільйонів шв. франків. Видно, що в цій кризі шкодить.

**При обструкції.** Забуження тодішнього лікаря похоронок, божих голови і загальним недомоганням важко, зате звичку природної гроту води „Франскава Іожефа“. Домагайтесь в аптеках і дрогеріях

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ 3 ДНЯ 13. БЕРЕЗНЯ 1932.

БОРИС КУДРИК.

## Муціо Клементі.

(В 100-і роковини смерті 1832—1932.)

Дня 10. березня ц. р. минуло повних 100 літ, як в Ішам (Evesham) в Англії помер великий італійський композитор Муціо Клементі. Його імя відоме в першу чергу п'яністам і зв'язане тісно з історією фортепіано. Його технікою та метою гри. Сто літ ділять нас від смерті мистця, а майже століття від його першого виступу на воєвстві музичній арені — і дарма, що від його смерті, ба вже й за його життя і протягом усього XIX. століття з'являлися на позі фортепіанової музики ціла низка нових імен, технічних реформ, та вони всі справді внесли багато цінного в скоришню мистецтва, але не встигли стерти з карт історії імени старого маестра, ані навіть ослабити його могутнього значіння.

Розглядаючи в історії бузони фортепіано в XVIII. столітті. Ще боляв до яких 50-их—60-их років століття паукуваті дані клавикорди, клавичимбали і шпінети — інструменти, в яких за ударом клавирша потручує струну не молоточок, як у повнішому фортепіано, але личок, зроблений з металу або кусника птичого пера, прикріпленого на різьбленому осалінім патичку. Тим самим інструментами, недостатньо співучою протяжності, сили та позитивності звука — прикмет, якими пишуться новітні фортепіано. І вже в 1710 чи 1711 року виготовлено прототип молоткової механіки (Гобенштайт і Крістофори), з 30-их років будуть уже в Парижі молоткові інструменти, а в 60-их роках починає прийматися нова механіка також в Німеччині. Здебільш, Штайн-

Штрайхер, Швайтгофер, Бродвуд, Ерард, Пляль — ось імена дальших досконалітв нового інструменту. Спробами добувати всякі динамічні відтінки від крайнього піано до крайнього форте включно, надала йому теперішню назву „fortepiano“ або „piano-forte“. Але, що ця назва, строго беручи не є назвою інструменту як такого, то не дивлячись, що давня традиційна назва „cembalo“, „clavesina“ не могла відразу зникнути і продержалася аж по двадцять років минулого століття, чого доказом хоч би перші видання сонат Бетовена.

Муціо Клементі уродився 1752 (не 1746, як старші життєписи показують!) в Римі, як син папського каліграфічного золотаря. В 18 році життя переноситься він до Англії, де й приймає тамшешнє громадянство. В 1773 р. виходять його три перші фортепіанні сонати (оп. 2), де зазначається відразу новий п'яністичний стиль, прикладений уповні до нового молоткового фортепіано. За тицять літ 1780—1810 відбуває композитор ряд концертних поїздок по Європі. З них важливіми є поїздки до Парижа. Візія (де 1781 р. грає наававову з Мопартом) і Петербург, де в 1800-их роках гуртує довкола себе учнів, між іншими славного піаніста Джона Фільда (1782—1837), творця ноктюрнів і поперелітка Шопена в ділянці тієї форми. Від 1810 р. до смерті 1832 живе Клементі майже виключно в Лондоні, віддаючи не лише творчі та вчительські праці, але також веде власну фабрику фортепіанів (спізнаю в Колярдом) і музичну накладику.

Як уже сказано, Клементі записався в історії музики як п'яністичною і педагог. творець нової техніки гри. Вершком його педагогічної діяльності є 3-томний тракт „Gradius ad Parnassum“, виданий 1817 року. Це під впливом школи фортепіанної гри, що містить усілякі можливі технічні проблеми між основної незалежності пальців аж

## Спільні чи окремі свята?

Голос през. Юліяна Романчука про церковно-обрядові справи.

На сторінках „Діла“ ведеться тепер дискусія про реформу календаря, якого ми досі придержувалися. Хочу і я сказати про це кілька слів, а при цій нагоді порушити деякі справи, які з вимогою календаря стоять у ближчому або в ніякому зв'язку.

Реформу календаря вважаю за дозрілу до переведення вже тепер. Цеж просто стид перед цивілізованим світом, що ми, галицькі українці, ще в XX-му столітті придержуємося календарю, перестарілість якого кожному хоч трохи освіченому цілком ясна. Ще доки в царській Росії панував всевладно юліанський календар, могли ми покидуватися, що не хочемо відрізнитись від наших наддніпрянських братів. Але тепер, коли того вже нема, коли полудневі слав'яни також завели в себе григоріанський календар, то нам олімпіком справді стидно признаватись перед світом, що наш нарід усе ще не дозрів настільки, щоби аміг зроауміти потребу змінити перестарілого й астрономічно фалшиво обчисленого календаря.

Стидно і непотрібно, бо коли почин до змін календаря дають наші, а не чужі нам компетентні чинники, то чейже наш нарід не тільки проти цього не виступить, але навіть *радо це помагає*.

Побовнавши, що аміна календаря затре ріжницю між нашим і латинським об'явом та черпає об'єктивні і причинні до частішого переходу на цей останній, по моїй думці, — *нестійні*. Такі побовнавання були в XVI-му, а навіть у XVII-му столітті також у протестантів (євангеліків), але вони показались неоправданими. А в новіших часах помічаємо ралше частіші переходи з католицизму на протестантизм, ніж навпаки. Наш обряд ріжниться прецінь від латинського не тільки календарем, але також ам'ємом і мовою богослуження та й тим, що наші священники здебільш жонаті. Та про це останнє скажу ще кілька слів пізніше.

В суті річч при зміні календаря йде майже виключно про святкування свят спільно з латинниками, бож у практичному шоденому житті ніхто в нас не придержується юліанського календаря. За таким спільним святкуванням об'язалися в „Ділі“ вже числені голоси і навіть стійні по моїй думці причини, які за ним промагають.

Тому не маю потреби повторювати цих аргументів, тільки хочу тут звернути увагу на те, що в нас *загалі надто багато свят*. Святкування Різдва і Великдня цілий тиц літ не підносять величності й урочистості цих свят, але ралше їх обнижує, а то й причиняється до непотрібного лінухування. Багато людей на третій день згаданих свят майже не знаєая, береться до своїх звичайних занять і так обнижує повагу й величність цих найбільш свят.

Але і коім третього дня Різдва й Великдня є ще у нас багато свят, які, думаю, можна би або перенести на неділю, так як це сталося зі святом Божого Тіла, котре ми відмінно від латинників

святкуємо не в четвер, тільки в неділю, або переміняти їх на церковні свята, котре не обов'язує загально до їх святощного обходження, так як це не належно з деякими латинськими святами (нпр. Пр. Д. М. Громя, Різдва Пр. Д. М. і ін.).

Тут зауважу, що *ночі богослуження і церковні відправи видаються чені за довгі*. Наша спілана Служба Божя є шонаймнше півтора раз довшою від латинської. Це має той наслідок, що одні умисно чи мимохіть співають, другі відходять а церкву перед кінцем Служби Божої, що очевидно поже урочистий настрій тих нечисленних, котре мають змогу бути на цілій Службі Божій. Обтяжує це фінанчно також наших, особливо старших, священників.

Ще більше в знаки даються і священникам і вірним наші *довгі похорони або й інші відправи на вірних соловці*, особливо коли вони відбуваються при несприятливій погоді: серед морозів, вітру та дощу. Тут люди трохи слабшого азоворля просто не можуть ваяти участі в цій відправі без нараження себе на тяжку недузу. Мені враз доводилося чути з цього приводу парікання чужинців, котре були амущені офіційно ваяти участь у похоронах наших визначніших людей. Багато з них відходило перед кінцем похоронів.

У нас була вже навіть спроба скоротити нашу Службу Божу. При кінці соловоних років минулого століття незнавний мені ближче о. Озаревич, парох в одному з більших покусських містечок, перетів латинську Службу Божу на нашу мову, підчив трохи лаята та взявся до відправи Почая Богослуження словами: „*Proutipiam ad altarem Dei*“ („Intraibo ad altarem Dei“). Але дяк, видно, таки був недостатньо підготований, бо кинувся а досаду: „*А приступило тобі до голови!*“ — і вийшов а церкву. Так і скінчалась ця перша спроба невдачею.

Дальше адається мені, що в нас *за багато постів і що вони надто довгі*. Це причиняється до того, що багато вірних, крім мого посту у великому тицні, інших постів майже зовсім не придержються; бо захоувати всі пости нашо тяжко, а коли привикнути не зваяти на деякі пости, то за пчм легко вже адути і інші.

Тому, що в нас *у часі постів весілля заборонені* і треба на це дозволу нашої церковної алади, то особливо при *місних подорожах доводиться мери і до змін спідви*, щоби в цей спідви обнижати потребу ставатися про агаданий дозвіл якого, коли весілля не припадало в часі латя

## Святочний Руханковий Вечір „СОКОЛА-БАТЬКА“

у вівторок, 15. III. 1932 р. в год. 7.15 веч. в салі Ремісн. Палати у Львові. Подробниці а афішах

до найскладнішої поліфонії включно. Звітний виписи числені парости новітніх п'яністів, а зазначені оськими іменами, як Дусек, Крамер, Бергер, Гуммель, Фільда, Кленгель, Калькбреллер — усе власні учні Клементі — а передовсім Бетовен, Вебер, Шуберт, Мендельсон, Шуман, ба навіть Шопен, Ліст і Брамс. І навіть такий громовладний титан фортепіано, як Ліст, не аміг підкопати високої педагогічної вартості „*Gradius a Parnassum*“ Нале мініатурою „*Gradius a*“ є „*Préludes et Exercices*“, де композитор також приготував учня до поліфонічної гри, владючи часто форму двоголосного канону.

Технічний перенс азначився також у його сонатах (в числі понад 60), починаючи від першої а 1773 року аж до останніх, писаних пова 1820 рік. Деякі з них стоять на найвищій рівні тодішньої п'яністичної трудності. Форми концерту а достояєм оркестри Клементі не упралівав зовсім. Літературу для початкових учнів аботали 12-ма мртісними сонатами. Писав також сонати на чотирі руки, на два фортепіано, на фортепіано і скрипку і навіть кілька симфоній, зовсім прабудутих.

Та пова п'яністично-педагогічним азначінням творчості Клементі не можна поминути й його сто-музичних цінностей. Безперечно, що м'ж його творами є багато річей сухих і повертоних, де автор або має на увазі в першу чергу технічний вишкіл пальців, або — коли гланимо на річ історично — хоче показати перед публікою музичну аучність нових ще тоді молоткових фортепіанів і немов латина банитися їхнім аяком. І в науковому репертуарі саме ця категорія творів репрезентує його коли не виключно, то переважно. Наслідком цього запалував досить некорисний осуд про його творчість, головню в нас, де стару музику адекають усе ще надто багато. Така оом існує не ламкою довгий Клементі



# Поважна невдача Б. Б. на Волині.

Збори Луцької Просвіти.

Загальні Збори Луцької Повітової Просвіти, що має біля 130 філій по селах, викликали більше зацікавлення, ніж можна було сподіватися. До тих зборів (воєн відбулися 6. березня) пішла досить помітна підготовка, як усна, так і друкована, у двох крайніх таборах — „левих“ і „правих“. „Україн. Нива“ від кількох тижнів „обстрілювала“ Просвіту з усіх боків, щоб морально її зруйнувати й легше захопити „фронтною атакою“ на загальних зборах, що заздалегідь обіцяв перевести б. голова п. П-ський. Пресова кампанія відбилася й на сторінках місцевої польської преси, ба навіть у „Краківському Кур'єрі Подлянському“, які „інформували“, що будемо-то за впливи в Просвіті борються: група „дезартівного“ п. Петриківського, б. сенатора з радикальної лівки, а інші „ріднохатіація“, УНДО на чолі з Островським і селяроби.

Тому й не дивно, що на збори прибуло понад 250 філіальних делегатів і місцевих членів. Зборами проводив п. П. Бондарук. Б. голова п. Петриківський, доповнюючи звіт з діяльності Просвіти, почав вихвалявати свої політичні „самотомортали“, доказувати їх необхідність, робити прозорі натяки на „недоброзичливість“ інших і т. д. Збори не дали йому докірчити цього „лірику“, почулися вигук: „провокація, демарш“ і т. п. Врешті постановили не допускати подібних політичних промов.

Другим гострим моментом були вибори голови Просвіти. На кандидатів зголошено: Вагачевського (селяроби), В. Островського й б. голову Ва. Петриківського. В. Островський зняв свою кандидатуру, але на просьбу зібраних згодився кандидувати. Висліди були несподівані: Вагачевський одержав 91 голосів, Островський 47 і Петриківський 81. З огляду на те, що для

вибору голови треба абсолютної більшості голосів, кандидатура п. Петриківського відпала. Між першими двома кандидатами треба було перевести друге голосування.

Селяроби аніли дилу бучу, домагаючися визнати головою іншого кандидата і врешті демонстраційно почали покидати залу; інші стрималися від голосування. При другому голосуванні п. Островський одержав 134 голосів, себто таки більше, ніж положили переважно голосуючих, а селяробівський кандидат 4. Вибір присутні зустріли оплесками.

До ради і на голови 4-х секцій, поза членами попередньої ради п. Гаушук (заступи. голова) й Ів. Бондаруком (скарбник) обрані самі представники молодшої генерації: заст. голова п. О. Сакаль, секретар Ох. Проскурня, голова к. ос. секції М. Тарасюк, муз. драм. Ар. Сало, бібліотечної С. Авдієнко й орган-допомогової панна Веремчуківна.

Збори Луцької Просвіти є найкращою ілюстрацією волинської дійсності. Робота „левих“ (про що не раз говорилось в „Ділі“) значно скріпила крайні ліві елементи, що вже одержали при першому голосуванні найбільше голосів. Прихильники-ж „левих“ п. Петриківського, селянство нині так само відсувало від керми Просвіти, як у минулому році відсувало п. Власовського й Ковалевського. Ці факти багато говорять тим, що вміють думати.

Збори ще раз ствердили й те, що національно настроєні громадяни є найменше організовані й активні. І лише „селяробівський грим“ змусив їх очунити й збитися до купи при другому голосуванні. На жаль, інші „громади“ поки що не спонукують їх до подібного гуртування. А чи не час уже?

Учасники.

## Святочний Руханковий Вечір „СОКОЛА-БАТЬКА“

у вівторок, 15. III. 1932 р. в год. 7.15 веч. в залі Геміси. Палати у Львові. Подробиці в афішах.

### КИТАЙ ОТЯГАЄТЬСЯ З ПЕРЕГОВОРАМИ.

ШАНГАЙ, 12. III. ПАТ. Тому, що багате спірних точок вимагає ще вивчення, не можна надіятися, щоб переговори між Китаєм і Японією розпочалися в найближчому часі. Японці хочуть, щоб китайці означили ясно свої домагання, а китайці, як зачувати, не хочуть приступити до дискусії над справою установаження нейтральної смуги в Шангаю.

### КИТАЙСЬКІ ОБВИНУВАННЯ.

ШАНГАЙ, 12. III. ПАТ. З урядових джерел в Нанкін повідомляють, що Китай вважає манджурський уряд нелегальною організацією, яку підтримує Японія, і вона буде відповідати за вчинки манджурського уряду. Шеф цього уряду підлягає карі за злочин державної зради. Одночасно урядові кола обвинувачують Японію в порушенні пакту Союзу, трактату 9 держав і ін.

### ВИБОРЧИЙ МАНЕВР ГІНДЕНБУРГА.

КЕНІГСБЕРГ, 12. III. ПАТ. Одна з місцевих газет принесла вістку, мовляв, із кол. близьких до Гінденбурга, що на випадок, якщо Гінденбург не дістав більшості голосів у Сх. Прусах, він пообіцяється маєтку Нойдек у Сх. Прусах і замешкає в Прусах Зах. Маєток Нойдек Гінденбург дістав як почесний дар.

### МАДЯРЩИНА ОБМЕЖУЄ ЗАСІВ ПШЕНИЦІ.

БУДАПЕШТ, 12. III. ПАТ. В міністерстві земельних справ відбулася конференція, на якій рішено зменшити посівну площу пшениці на Мадярщині. Причиною цього зменшення продукції є неможливість збуту малярської дорожчої випродукованої пшениці за кордоном.

### НОВА РЕЗОЛЮЦІЯ СОЮЗУ НАРОДІВ.

ЖЕНЕВА, 12. III. ПАТ. Головна комісія надзвичайного збору Союзу Народів вирішила в справі китайсько-японського конфлікту резолюцію, яку прийняло теж пленарне засідання. Для продовження акції Союзу вибрано новий орган, аложений є 12 членів. У склад цього органу увійшли теж представники Швейцарії, Чехословаччини, Колумбії, Португалії, Мадярщини й Швеції.

## Радянський Союз не хоче інтервенції.

Ліквідація автономної Молдавії. — Комунисти-поселенці на західних кордонах Радянського Союзу.

Кореспондент „Н. Р'єчи“ повідомляє з Київа, що всі молдаване, мешканці т. зв. молдавської автономної республіки, одержали приказ приготуватися до переселення у глибину Рад. Союзу.

Більшовицька влада дає таке вяснення ліквідації автономної молдавської держави: Румунія та Польща приготували військову інтервенцію одночасно з Японією та з тією метою у-

божий вірменши Тайчадин вивинував наш косяк доволі щедро.

Із дальшої історії св. Іванського костела знаємо, що ще в 1386—1396. роках був він у управі василіянина Івана, що мабуть був останнім представником свого вимираючого чину, бо вже в 1415. році творить св. Іванський костел тотально пребенди одного з крилошан латинської капітули, якому теж віддано нагляд над останніми могилами першої вірменської унії. У 1564. р. втілено св. Іванську деканію до латинської капітули своєю розпорядку папського нунца Коммендонія; що з тим розпорядком не було все як слід, свідчить новий процес, який в 1624. р. вичинило місто перед королем, називаючи зібраних св. Іванського костела й ґрунтів безправством капітули.

У відповідь на це капітула в 1630. р. рекурсує проти рішення королівських комсарів, що підчинили св. Іванську деканію юрисдикції міста. Процес трівав довго й остаточно місто таки адержало посідання раз захопленого костела та його майна.

У 1694. р. вилані для нашого костела невеличкий дах, який завісили на т. зв. сигнатурі, що знаймалися посередні даху, а коли П пісая однієї з вікон усунули, завісили тільки на вітражну примітку костела. В 1749. р. згорів костел майже до тла й у стані руйнування перебував до 1836. р., коли його основно відновили. Ця обнова була одною з найкращих, а в парі з тим одною з найменше вразливих на залишки старовинного характеру нашого пам'ятника. Чого не змогла пожежа, того доконала рука варварського реставратора. Крім самого масиву костельної лави не залишилося вже тут нічого, що нагадувало б на походження костела з по-людини XIII. віку. Наскільки нещасливою була ця обнова під оглядом консерваційних вимог, настільки скандальною була щодо свого технічного переведення. Вистане завважити, що добування тоді підписів при вході оперто на домовинах костельного кладовища і не довго треба було ждати, щоб так само підписи як і сам костел не почали рисуватися й грозили упадком.

(Докінчення буде).

війшли в тісний контакт із вождями сепаратистичного руху на Україні. Більшовицька влада рішила перевести „чистку“ населення у прикордонній області на межі Польщі та Румунії. Тому теперішнє населення автономної молдавської республіки (около 248.392 душ) вивезуть у центральні округи Радянського Союзу.

Прикордонні області заселять поселенцями з центральної Росії — комунистами — вірними підпорами радянського ладу. Це нове населення на кордонах Польщі та Румунії зорганізоване на військовий лад — даватиме чимало пропагандистів до висилки в сумнені держави.

## Анкета про відносини в більшовицьких в'язницях.

„Журнал де Женев“ з 7. березня містить статтю про анкету, укладену Соціалістичним Інтернаціоналом про жалівні відносини, падуєч. в радянських в'язницях та на засланні в Сибірі, Туркестані та на Соловках. Головою анкетної комісії є Лео Брукер, один з провідних бельгійських соціалістів. З нагоди цієї анкети нагадується писів Бухаріна, який на запит, чи на Радянщині є інші партії крім комуністичної, відповів: „Так, але одна пакує, а всі інші у в'язницях“. В анкеті стверджується, що на Радянщині панує режим дуже подібний до царського, а соціалістичні партії мусять працювати конспіративно, ховаючись. Заважено докладно, якими нелюдськими засобами ДПУ вимушує зів'язаних ув'язнених та примушує до провокаторської служби. Але що гірше, ніж у в'язницях, муки на засланні та в концетраційних таборах: замкнені камери, ліж-

на без накриття, бра. світла, води, опалу, розстріли під вікнами, алярми, що лишать нерви і т. ін. Засланим радянський уряд намагався свідомо знищити своїх противників морально і фізично.

Ця анкета мала для нас тим більше значіння, що стверджує все те, що говорять українські втікачі з соловецького пекла, і що так по мислові змальовує у своїх книжках Віталія Юрченко. Ця анкета може бути добрим лікам для всіх українців, заражених радйюфілією.

При цій нагоді треба нагадати, що на найближчих зборах Ліги Прихильників Союзу Народів в Брюсселі, має бути оголошена анкета про ставовище в'язнів та засланців на Радянщині, переведена на пропозицію українського делегата при Лізі Прихильників Союзу Народів.

(Укр. Бюро в Женеві.)

## Японські пляни в Манджурії.

ТОКІО, 13. III. ПАТ. Вправді Японія прийняла резолюцію Союзу Народів з 30. вересня м. р., однак можливе, що японські війська залишаться довгий час у Манджурії. Встановлення нового устрою в Манджурії змінює цікавиту ситуа-

цію, тому мусять залишитися там військові відділи, щоб забезпечити спокій та лад, доки сама манджурська держава не зможе цього зробити.

## Розстріли українських втікачів над Дністром.

„Журнал де Женев“ та інші європейські часописи декілька разів подавали відомості про масакри більшовицькою прикордонною сторожею втікачів в Україні та про бої між українськими селянами та військовими частинами ДПУ в при-

кордонній смугі. Ці вістки дуже на часі в огляду на побут більшовицької делегації в Женеві, яка домагалася анції зустрічає збільшену протакцію протибільшовицьких кол Європи.

(Укр. Бюро в Женеві.)

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.



# Пізнаваймо Львів!

З нагоди курсу для провідників по Львові.

Зачну польським вірником, бо він тут дуже добре підходить: „Щуде хваліце, сего не знає, самі не веде, що посадає“.

Роками топчемо ногами по львівських бруках, переходимо сотки разів попри різні цінності старовини, а не звертаємо на них уваги. Не тому, що не маємо часу, але часто тому, що їх легковажимо, бо що, моваля, у таким Львові можемо побачити? А зрештою все ми вже перазбачили...

За границею — то що інше, бо як уже чоловік заплатив гроші за залізницю, то треба вже все бачити. Зрештою — від чого там є провідники? — Вони попри справжні великі цінності покажуть вам в Римі місце, „де вовчича кормила Ромула і Рема“, вони, — не памятаю вже, в якій святині, — відай у Фальоренції, скриплять залізними дверми від каплиці і кажуть нам подивляти оригінальне скрипіння і т. і., а ви не все подивляєте, бо то за границю. А на своє не раз не звертаєте уваги.

Я сам пригадую собі, як з подивом дивився на кручені вежі в Копенгагені, а по повороті, своїм звичаєм любуючись із Замку Львовом, на своє велике зачудування побачив аж 4 малі кручені вежі на Волоській Церкві, яких досі не завважив...

Тому дуже щасливу гадку мало Тво „Плай“, устроюючи курс для пізнання Львова. Він справді зветься курсом для провідників по Львові, та не так добре не є, щоб ми мали так дуже кого по нашій землі обводити. Одначе з викладів на курсі, чи то з цілого циклу, чи з поодиноких, може кожний, молодий і старий, скористати, бо хто дійсно пізнає Львів, познаниймиться основніше з його багатим минулим і з пам'ятками, той матиме правдиву приємність ходити по ним і оглядати його цінності, бо буде на них глядіти іншими очима та переконається, що й у нас є багато достойного уваги людини, що має змисл до памяток минулого і творів мистецтва.

Д. К.

## ЯПОНІЯ НА ШЛЯХУ ДО ІНФЛЯЦІЇ.

МОСКВА, 11. III. ПАТ. Радянські кореспонденти повідомляють із Токіо, що конференція тамошніх банкірів заявила за політикою не обмеженої інфляції. Банкіри виступили до міністра фінансів з пропозицією обнизити дисконтну стопу та не випускати внутрішньої долішки на покриття військових коштів. Зате запропонували, щоб військові видатки покрити новою емісією банкнотів.

## КИТАЙЦІ ПАЛЯТЬ ПОЛЯГЛИХ.

МОСКВА, 11. III. ПАТ. Як повідомляють із Шангаю, в районі недавніх боїв палять від кількох днів вояків, що полягли в боях. Трупи привозять вантажними самоходами і прикривають брезентом, підпалюють. Буддійські духовники відмовляють під час того молитви. Китайські окопи перемінялися в братні могили.

## Дрібні вістки.

З огляду на покращання умови у Шангаї 5 американських торпедовців відплило до Мандіаї.

Італійсько-більшовицькі переговори у справі торговельного договору тривають.

Перший уряд „незалежної“ Манджурії: представник приватної ради Чан-Чін-Кю, прем'єр міністр Чен-Сян-Су, міністр фінансів Га-Ге-Ся, міністр закордонних справ Сіен-Кай-Шей.

Новий ірландський уряд під кермою де Валери звільнив 20 політичних в'язнів, засуджених наглими судами. Сподіються скасування наглих судів.

Данський Дисконтний Банк понизив дисконтну стопу з 6 на 5 відс.

В Кордобі вибух загальний страйк, наслідком чого зареєстрували військо до випікання хліба.

В міністерстві закорд. справ у Варшаві відбулася конференція послів держав південно-східної Європи.

У Кенігсбергу кружляє поголоска, що Вальдемарас арештували за германофільство та становилище до кляйпедської справи.

Литва скріпила стежі кордонної сторожі на німецькому кордоні.

Китай погоджується на мирні переговори з Японією тощо після відхилення японського війська з Китаю, Японія каже, що тоді не треба би вже переговорів.

Китайська влада одержала від Японії ноту з пропозицією аупинити війсьну акцію, після переговорів про умовини, на яких Японія могла би віддати захопані території.

## ОСТАННІ ВІСТІ

### СЕНАТ ПРИНЯВ ШКІЛЬНИЙ ЗАКОН.

В п'ятницю радив сенат над проектом закону про шкільний устрій. В дискусії сен. Кисілевська заявила проти закону. Навела незавидний стан українського шкільництва, яке переслідують. До української освіти приєднують драконські приписи. Стан українського вчителства неунормований законом, не сказано теж там, яка буде доля українського університету. Промову безпідставно переривав кілька разів маршал, який твердив, що вона відбігає від теми та що предметом нарад не є бюджет м-ства освіти. Вкінці маршал відібрав голос сен. Кисілевській.

Мін. Єнджевич, відповідаючи на закиди меншинних бесідників, сказав, що коли проект не говорить спеціально про меншинне шкільництво, то це не значить, що поминає його, лише сміло трактує його, як це відповідає польській народовій та історичній традиції. В ділянці передзайманної польської державності розвивалися теж непольські цивілізації, находили в культурі Польщі могутній щит і підйому свого розвитку. Спеціально можна це сказати про „руську“ культуру. Годі зрозуміти цю психозу, коли шан. горожани й горожанки так інакше насвітлюють ті справи. Найліпшим доказом, що їх становище несправедливе, є розвиток „руського“ шкільництва в 6. Галичині. „Руска“ суспільність завдячує це не Відневі, а передовсім власним старанням, а також і львівській співпраці польських горожан. Тому насвітлювання в дусі суперечливим із правдою дуже кривдять поляків. Зрештою це нас не змилить — кінчить міністр. — Ітимемо далі шлях нашої нар. традиції.

Сенат прийняв закон у соймовій стилізації. Меншинні поправки відкинули. Ухвалили теж 4 резолюції сен. комісії про поступену реорганізацію 8-кл. гімназій, щоб уряд здав звіт із виконання закону про акад. школи після того, як поінформується про думку тих шкіл і про покликання ради нар. культури з дорадчим характером м-ства освіти.

### ПОС. ПАТЕК ЖАДАЄ ВИЯСНЕНЬ.

ВАРШАВА, 11. III. ПАТ. У зв'язку із більшовицьким комунікатом у справі замаху на радника німецької амбасад Твардовського пос. Патека був у заступника комісара закорд. справ Крестенського та жадав вияснення змісту комунікату. Крестенський сказав, що в справі ще не знає а словом „за намовою деяких польських горожан“ не треба приписувати політ. значіння. Польського посла не повідомили заздалегідь про комунікат, бо не бачили в ньому політ. закраски.

### ЛИТВА НЕ ВПУСТИТЬ ЛЕДНІЦЬКОГО.

КОВНО, 11. III. ПАТ. Литовське м-ство закордонних справ не погодилося з м-ством внутр. справ і відмовилося дати візу Ол. Ледніцькому. Більшовицька преса твердить, що Ледніцький мав використати німецько-литовський конфлікт для наваження ближчій польсько-литовських взаємин. Візид Ледніцького до Ковна мали попередити переговори у Варшаві. „Берл. Тгт.“ твердить, що відложення візиду Ледніцького наступило з особистих причин, а не політичних.

### ВАЛЬДЕМАРАСА ВДУШИЛИ?

„Дзєнік Віленський“ повідомляє, що Вальдемарасові приятелі затрівожилися його долею, бо невідомо, де він подівся. Кружляють чутки, що під час арештування Вальдемараса прийшло до шарпання з поліцією, під час якої його адушили, а з готелю вивезли вже трупа.

## НОВИНКИ

— Овочеві шепи замовляти: А. Терпилак — садниччо-огородниче заведення в Залукві, пошта Галич. Ціна від 0.50—2.50 зол. за 1 штуку. Жалдайте цінників. 6—22

— Чергова конфіскація „Діла“. Попереднє (55) число „Діла“ сконфіскувала львівська цензура за частину (18 рядків) звітності зі сойму. Це 5-а з черги конфіскація „Діла“ в цьому році.

— Чи Ви бачили вже нові весняні моделі на виставі в магазині взуття „КОМЕТА“, Львів, Ринок 21? А до того ще і печувано низькі ціни?

— На голодуючих в Угеріях Виниських зложили: 200 зол. Тонариство „Просвіта“ (в натураліях); по 15 зол. Ф. Борис, Стрий; по 10 зол. Євгенія Шмідова, Самбір, І. Мороз, Львів; по 6 зол. Ольга й Олена Кульчицькі, Перемішль, м-р Ярослав Чайковський, Львів, по 5 зол. о. І. Олянич, Любиміч, Б. Шулякович, Сніж, В. Волянський, Самбір, А. Вертинорох, Коло, Л. Дембішка, Заліщики, Р. Буланська, Заліщики, В. Калинович, Львів; по 3 зол. о. І. Іванчук, Товсте, Ом. Володосинський, Угеріи Вин.; по 2 зол. А. Ку-

## ВЗУТТЯ для ПАНЬ і ПАНІВ

поручає по найнижчих цінах першорядної якості — магазин

М. ПСТРУХОВА ЛЬВІВ, ГАЛИЦЬКА Ч. II.

кура, Заршин. — Велике вражіння зробило на присутніх в церкві в Угеріях Вин., коли підписаний прочитав спис жертводавців і додав, що це жертви української інтелігенції для годного „меншого брата“. Спасибі! — о. Сим. Кульчицький, голова Комітету.

— Стрілянина на вул. Наболоння у Львові. Вулицею Наболоння у Львові йшов розвідник поліції Поліський вночі з 10 на 11 березня п. р. За ним йшли три жаргоблиці львовини й спершу словами, опісля палицями зневажали його. Поліський показав свій поліцейський значок і один напасник утік. Два впертіші Володислав Малюта й Мар'ян Стоколос залишилися на місці „бою“ й перішми палицями розвідника. Той знову натякав на поліцію, а зрешті викинув револьвер і стрілив, щоб залякати напасників. Коли й тоді дістав злоровенню палицею по голові, черговим вистрілом ранив важко Малюта. Малюта помер у лічниці. Стоколоса арештували під замітом прилюдного насилля. Поліційне слідство виявило, що три „герої“ нічної авантюри були „під чаркою“, бо бавилися кілька годин у коршмі при вул. Наболоння.

— Лікаря „Бригідок“ припинили в урядуванні. Лікарем львівської тюрми „Бригідки“ д-р Швігерів доручили письмом, що його припинюють в урядуванні. Як кажуть, сталося це тому, що згаданий лікар видавав неправдиві свідчення про стан здоров'я в'язнів. На основі таких свідчень, дир. Маєвський (якого передіш арештували) давав відпустки деяким в'язням.

### ВДОВА ПО СВЯЩЕНИКУ

в середніх літах, енергійна,

найде корисне і вигідне заняття

як управителька пансіонату. Зголошення до кінця березня п. р. до Адміністрації „Діла“, 1479 Львів, Ринок 10 під „Управа“. 4-6

— Катастрофа літака. Військовий літак з Львова розбився в Сяноці біля фабрики вагонів. Летуні врятувалися.

— Новий зворот у справі Горгонової. Горгонову з тюрми перевели до в'язничного шпиталю, бо її грудна нудта збільшилася. Лікар ствердив, що Г. є в 3-ому місяці вагітності. В зв'язку з тим можливо, що процес відложать на не обмежений час.

— Платоновий злодієм. У зв'язку з крадіжкою в д-ра Жовнірчука в Бродях 1500 доларів гоґікою та біжутерії вартості 500 дол. поліція перевела ревізію у платонового 22. полку уланів Ратайчака, бо ствердила, що він і його жінка живуть понад стай. У Ратайчиків знайшли ще 150 дол., 32 зол. монети, 29 срібних монет, 20 шв. франків, 5 японських ен, пів срібного долара, два зол. ланцюжки і 6 зол. ложочок. Все те д-р Жовнірчук пізнав як своє. Поліція арештувала теж Клішкевича, якого вже була раз арештувала в зв'язку з тією крадіжкою та потім випустила, як він почав голодітку. Арештували теж Остапчука і Станішевського, вмішаних у крадіж.

Ідеально вибілюють зуби і дезинфектують

устну яму

ПАСТА, МИЛЬЦЕ І ЕЛІКСІР

„STOMADONT“

1505 „WU-EL-KA“ 1-3

— Викрили замаховця на життя Вітоса. Поліційне слідство у зв'язку з погрозою-вбивством якогось верховинця довело до викриття добро-вольця-замаховця, що збирався медом зі стрілиною отруїти Вітоса. Під замітом авторства цього листа арештувала поліція Войтіха Судову зі Спитковичів.

— Із краєвої хроніки. В околицях Гайдаширились по селах п'ятистий тиф. — Семен Гома з Чернітина, городеньського повіту, змінив свою жіночку зі заздростю й намагався втекти у криницю, його врятували — для... нагоду. — На залізничному шляху між Любимічем і Ставчанями знайшли розлетілого колеса на колі трупна Івана Брубасевського з Містків біля Львова. Жертва неосторожності.

— Радіо й верблюд. Про розповсюдження радіо говорять подія, про яку оповідає італійська преса. Один італійський учений перуїцького готівалої подорожі по пустинях Аравії. Його приятелі злизувалися, що він не питає їх про поліз, які траплялися в часі його подорожі. Було про них добре поінформований учений оповів приятелям, що у наметах бездухів на пустинних Аравії можна побачити відбірні радіо апарати. Деякі бездухи забирають радіо апарати в подорож по пустині на своїм верблюді.







## ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

† Д-р Дмитро Копацький, адвокат у Дрогобичі, помер 7-го березня. Похорони відбулися 9. березня. Покійний щойно недавно отворив був адвокатську канцелярію. В. Й. П.

† Марія Стефанія Віра з Туркевичів Лучинська, жінка гімназійного професора, померла по довгій і тяжкій недугі, прийнявши Найсв. Тайни, в четвер 10 ц. м. Винесення тайнних останків з дому жалоби при вул. Бальоновій ч. 2 до церкви Св. П'ятиці відбулося в суботу 12. ц. м. в год. 9 рано, а по Св. Божій (біля год. 11-ої) відбулося перенесення на Личаківський цвинтар.

З Покійною зійшла в могилу молода, ідейна, висококультурна людина, що брала активну участь у нашому національному житті, зокрема в переломових часах 1918—19 рр. Виступала теж часто на концертній естраді в наших хорах і інших подібних імпрезах. В. Й. П.

## Дописи.

КОМАРНИАНЩИНА. (Кому грали на похоронах оркестра комарнянського „Сокола“). Є в Комарні українська установка „Сокола“, яка має гарну і добре вишколену оркестру. Цю оркестру освоювало патріотичне комарнянське міщанство, щоби будити і кріпити духа. Та нещасний випадок комарнянського „Сокола“ спротивився цьому ідейному заповітом основників оркестру і перемінив її на похоронне заведення для ховання селярбів.

про що свідчить ота похві: Дня 5-го ц. р. похоронено в Короліві, руського повіту, Миколу Петричку, який перед ніжною був ринним капітаном і йшов рука в руку зі Скарбом і Суржкою проти наших діточок. О. Онискевича і п. Термаківця, за що назвав його о. Онискевич в очі публічно хуликом, а по війні став фанатичним селярбом, який болотом обкидав нашу інституцію та виступав різко проти всіх наших національних товариств. Місцевий парох відмовив йому церковних похоронів з причини його некультурного і явного ворогування проти церкви й релігії. А коли ще місцевий хор, який місцеві селярби старалися заангажувати до участі в похороні уважав за відповідне відмовитися від участі в ньому, то місцеві селярби, які постановили похорони свого провідника використати до партійної демонстрації, опинилися в критичному положенні. З клопоту вибачки їх виділи комарнянського „Сокола“, бо вистав на похорон національного шкідника слою оркестру, яка під проводом знаного на комарнянським ґрунті радянського прислужника п. Пеленського відправила його на місце цвинтаря. Через це оркестра ця спровокувала наші прегарні похоронні пісні, бо віддала похорон людині, яка собі на неї не заслужила.

КАЛУШ. (Музично-вокальний вечір). З нагоди закінчення 3-місячного курсу режисерів і диригентів філії „Просвіти“ в Калуші влаштувала в неділю, 28. лютого ц. р., музично-вокальний вечір. На програму вечора зложилися: вступне слово, що його виголосив п. Король І., після чого хор абсолютів курсу під управою п. С. Барта виконав народні пісні: „Про Ничая“, „Куритися доріженька“ Гайворонського та „На добраніч“ Леонтовича. Деклямацію „Чигирин“ по мистецьки виконав аб-

солют курсу п. Кучерак М. Сольосів „Фінал“ С. Чинського, „Мое серце“, „Ді душа — то чайка над водою“ Лопатинського при аккомпаніменті фортепіано виконала гарно п. І. Решетилівська, яка виконала також декілька муз. творів на фортепіано. Муж. хор при Нар. Домі під батуту п. С. Барта виконав „Гуляй“ Никановського і „Та не дай Господи“ Воробієвич. Вкінці місцево спортові Т-во „Чайка“ під проводом з Киншівної Ярми виконало балетову сценку „Танець моряків“. До танцю грала струнна оркестра під проводом п. А. Возняка. На фортепіано аккомпанювала п. Воробієва Марія. На закінчення вечора абсолютні курсу відіграли III. дію „Невольника“ Кропивницького. Гра вийшла добре, серед виконавців було сладне озвучення ролі. Як на початку юних аматорів-режисерів акція гра була цілком поправна. Можна побажати філії „Просвіти“ в Калуші, щоби й на будуче влаштувала такі курси та вишколювала працівників, яких наше село так потребує.

Учасник

## Нові книжки й журнали.

ВІДРОДЖЕННЯ, ілюстрований місячник українського протилежого руху. Р. V, ч. 3. Березень 1932 р.

## Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам для 11. III. 1932 на масло експортне та десероване пріма 3-80 зол., на літру молока 23—24 сот., літру сметани 120 зол., сметану 4-80—5-00.

# ОГОЛОШЕННЯ

## Театри.

Великий Театр.  
Субота, 12. III. в год. 7.30 веч. „Ловці мемуарів“, опера Бізета.  
Неділя, 13. III. в год. 4. попол. „Сон літньої ночі“.  
Неділя, 13. III. в год. 8. веч. „Люди в тотелі“.

Театр Річнородностей.  
Субота, 12. III. в год. 8. веч. „Шість від завтра“.  
Неділя, 13. III. в год. 4. попол. „Святе полум'я“.  
Неділя, 13. III. в год. 8. веч. „Шість від завтра“.

## Кіно.

АПОЛЬО: „Повітряний Л. А. 3“.  
КАСІНО: „Трейлер Гори“ (В. С. Ван Лайк).  
КОПЕРНИК: „Quo vadis“.  
ЛЕВ: „Безіменний герой“.  
МАРУСЕНЬКА: „Quo vadis“.  
МІРАЖ: „Відродження“.  
ОАЗА: „Чотирьох в легі“.  
ПАН: „Маленький Сатан“.  
РАДІО: „Циганські романи“ (Бригіта Гейм).  
ПАСАЖ: Вечірній.  
ПРОМІСЬ: „Граф Казістро“.  
СОНЦЕ: „Моральність пані Дузьської“.  
СТИЛЕВ: „Жоржетині кохання“.  
УТІХА: „Хаджі Мурат“ (Піа Датвер, в. Мозжухін), „Багряний кинь“ (Гут Гібсон).  
ХИМЕРА: „Тайна секретарки“.

## Програма радіо.

Понеділок, 14. березня 1932.

Лейпциг (259.3) 19.30 Пісня. Мілано (331.4) 21.00 Римська промова. Брюно (341.7) 15.35 Пісні давніх композиторів. Лондон (356.3) 20.45 Концерт. Гельсінґфорс (366.1) 18.50 Концерт. Гамбург (372.2) 19.30 Література. Букарешт (394.2) 17.00 Концерт. Берлін (419) 20.00 „Зрада бога“ Рим (441.2) 17.30 Концерт. Лінгенберг (472.4) 20.00 Вечірня музика. Прага (488.6) 18.25 Пісні. Брюссель (509.3) 18.30 Народна музика. Відень (517.2) 18.50 Казки Гете. Рига (525.4) 19.30 Концерт. Мінхен (532.9) 17.45 Легка музика. Букарешт (550.5) 19.40 Концерт. Ленінград (1000) 18.30 Концерт для сесії. Осло (1083) 18.30 Легка музика. Калюмборг (1153.8) 22.50 Танцюва музика. Москва (1481) 14.00 Література.

Вівторок, 15. березня 1932.

Лейпциг (259.3) 20.30 Поема. Мілано (331.4) 16.55 Музична вечірня. Лондон (356.3) 16.00 Концерт. Гельсінґфорс (366.1) 19.30 Концерт. Гамбург (372.2) 19.30 Література. Букарешт (394.2) 21.15 Концерт. Берлін (419) 16.30 Концерт. Рим (441.2) 21.30 Перша промова. Лінгенберг (472.4) 16.40 „Чим хочи бути“. Прага (488.6) 19.30 Хор. Брюссель (488.6) 19.30 Концерт. Відень (517.2) 18.50 Концерт. Рига (525.4) 19.00 Концерт. Мінхен (532.9) 19.45 Весела програма. Букарешт (550.5) 19.30 Опера. Ленінград (1000) 18.30 Концерт. Осло (1083) 17.00 Музика з ресторану. Калюмборг (1153.8) 21.20 Концерт. Москва (1481) 18.00 Література.

## Львівське радіо.

Неділя, 13. березня 1932.

Львів (380.7) 10.00 Служба божья. 11.58 Час із Варшави. 12.10 Про погоду дня. 12.15 Симфонічний рамок. 14.00 „Чим замісти поля“. 14.20 Концерт мажорністів. 14.40 „Погної перед весняним заходом“. 15.00 Концерт. 15.55 Програма для дітей. 16.20 Грам. кружок. 16.40 „Що приготувати на Великдень“. 16.55 Грам. кружок. 17.15 „На руїнах старинних американських держав“. 17.30 „Про Т-во Прихильників минулого Львова“. 17.45 „Мобілізація стрільців у серпні 1914 р.“. 18.00 Хор. 18.15 Концерт. 19.00 Весняна. 19.25 „І талант і тришкини щастя“. 19.40 Спорт. 19.45 Фейлетон. 20.15 Концерт. 21.55 Література. 22.10 Концерт. 22.40 Про погоду дня. 22.45 Спорт. 23.00 Танцюва музика.

Понеділок, 14. березня 1932.

Львів (380.7) 11.45 Перегляд преси. 11.58 Час із Варшави. 12.10 Грам. кружок. 13.10 Про погоду дня. 13.15 Господарська оповістка. 15.00 Грам. кружок. 15.15 Перегляд знаку. 15.25, 15.50 Виконавці для матористів. 15.45 Грошева біржа. 16.10 Грам. кружок. 16.20 Французська мова. 16.40 Грам. кружок. 17.10 „Давид Чарториский й Микола І“. 17.35 Грам. кружок. 17.45 „На службі мислителя“. 18.00 Грам. кружок. 18.25 Пісні. 18.10 Величчя. 19.15 „Лік про мистецтво“. 19.30 Спорт. 19.35 Грам. кружок. 19.45 Радіовий щоденник. 20.00 „Про музику“. 20.15 Оверетка. 22.15 Фейлетон. 22.35 Польська оповістка. 22.40 Танцюва музика.

## Дрібні оголошення

За оголошення гелакції не відповідає

ГОДИННИКИ — продає найкраще — Домбровський-Розаржевський — Академічна 2. 1246 11-15

АДВОКАТ на провінції шукає конципента. Зголошення до Адмі. „Ліса“ під „Адвокатура“. 1472 3-5

ПРОДАМ 3/6 або 5/6 кімнати, укомплектоване меблями. Дохід 1200. Обтяження 25.000. Львів 19, дзвір 15, між 3—5. Посередники виключені. 1508 1-3

ПОКІП кухня, бічка Гроховської, негайно до зняття. Відомість з-р Філа, с-в Миколая 20. 1507 1-1

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Задатком 10 зол. і грати 3 зол. можна дістати отомани, канапи, фотелі та різні мебелі у фірмі: Мебелер Дім „SILESIA“ ЛЬВІВ. БРАЕРІВСЬКА 3. 1206 9-10

Оголошуйтеся в найстарішій укр. щоденнику „ДІЛО“

ФОРТЕПІАНИ вживані майже нові, Becker-a, Kochkorselt-a, Oeser-a, Petrofa, Rösler-a, Wirth-a і ін. від зол. 1.300 на довгоріччівці сплати. „ДІМ ШОПЕНА“, Львів, Сикстуська 11. 1470 Тел. 28-03. 3-5

14 білих днів на 30% дешевше.

Полотна	Зол.
Ручники кух. і білі	65
Сировоць	80
Зефіри	1.10
Оксфорд. сир.	70
Оксфорд на фарт.	1.20
Линка на підштан.	1.20
Виспи на подушк.	1.60
Зефір, поєдана	1.60
Батист у квітні на біля	1.30
Перкаліна коар.	1.30
Фіранки	75
Попеліна на сороч.	2.30
Обрусове естра	3.50
Ламаст на пошев.	4.20
Ручники по	80
Серветки по	60
Хустинки І. по	50
3 хустинки	1.10
3 порохівки	1.10
Ручники кух.	1.10
Стирки корч. по	90
Простирала пас.	3.75
Капи, обрус по	3.75
Замовлення з провінції полагожуємо відвотко.	

Галицький Магазин Новостей  
Львів, Галицька 15.  
1440 4-10

## Ширіть наш часопис

## Вовни на плащі і сукні,

полотна, шифони, зефіри, козаки, коши, матраци і фіранки поручає

## АНТІН ГУДІЄНС

Львів, РУТОВСЬКОГО 10, ТЕЛ. 32-54. 1502 1-4

Насіння добрі й вирощані шляхотних ярів, квітів, наших буряків. Цінник грати. А-р 3. БАХ, Інж. агр. Львів, Ринк 2 (Піа Домініканська). Тел. 67-32

Л. В. ПЛ. 600/32.

## ОПОВІЩЕННЯ.

Магістрат корол. стол. м. Львова по дав. до загального відомо, що містяться на, які торкаються перелічених кредитів помічених в бюджеті громади на рік 1931/32 та преліминар бюджету громади м. Львова на рік 1932/33 є викладені до перегляду в бюрі Виходу III Магістрату, ратуш. II. пов. дзвір ч. 62 на протязі 7-денний речіччя не є до дня 24. березня 1932, включно в години від 9-4 до 13-01.

Інтересованим платникам комунальних даних прислугує право перегляду і повнішим речіччя загальним зставлені бюджетового преліминар та право внесення закидів і застережень в давший 7-денний речіччя не є до дня 24. березня 1932 р.

Магістрат кор. стол. м. Львова.  
У Львові, дня 9. березня 1932.  
Президент міст:  
Василь Дроковський

## Посилки з поживою до Росії

безпосередньо висилає лише  
концесіонувана фірма

## „PRESTO“

ВАРШАВА, ФРЕДРИ 19. ТЕЛ. 28-14.  
П. К. О. 5478.

ВЕЛИКИЙ ВИБІР СВЯТОЧНИХ ПАЧОК.

Остерога: Усі інші фірми, які оголошують пересилки пачок безпосередньо з Польщі до Росії інформують зблано публіку.

Фортепіани і вживані нові L. Bösendorfer, F. Wirth (Bösendorfer) Відень. Ціни знижені на 15 проц. наслідком обрання австрійського шматка.  
„ДІМ ШОПЕНА“, Львів, Сикстуська 11. 1470 1-2  
Тел. 28-03.

## Найдешевші книжки!

ВОЛОДИМИР ОСТРОВСЬКИЙ.

## СМІХ ЗЕМЛІ

Ціна 1.50 зол., з почт. перес. 2.10 зол.

ЕВГЕН ЧИКАЛЕНКО

## Спогади І. II. і III. части

Ціна 8—золотих — без пересилки

## ШЕВЧЕНКО і КНЯЖНА РЕДІНА

Ціна 1.50 зол., на почт. перес. 30 сот.

Можна дістати в Адм. „ДІЛО“

Львів, Ринк 10. II. п.